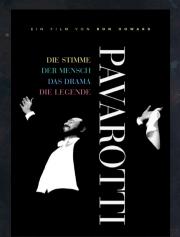
Mo. 16. Nov. 20 19.30 Uhr



PAVAROTTI BIOPIC-FILMDOKU Mythos Pavarotti

Genie Entertainer. Superstar. Mit seiner einzigartigen Stimme begeisterte Luciano Pavarotti Millionen. Wie kein Zweiter brachte der legendäre italienische Tenor aus Modena den Menschen die Magie der Oper nahe. Ron Howard setzt dem charismatischen Künstler ein großartiges. filmisches Denkmal! Ganz im Sinne des Maestros, der nicht umsonst den Spitznamen "Tenor des Volkes" trug, zeigt sein feinfühliges Porträt, dass er die Grenzen der klassischen Musik und Gesangskunst sprengte. Das beweisen nicht zuletzt die mitreißenden Aufnahmen der "drei Tenöre" und die emotionalen Konzertausschnitte mit Pop-Künstlern wie Bono. Aber auch den großzügigen Menschen hinter dem gefeierten Weltstar!

Eintritt: 7,- / 9,- / 10,-

Regie: Ron Howard

Di. 8. Dez. 20 19.00 Uhr



MACBETH
OPER
Royal Opera London 2018

Giuseppe Verdi's zehnte Oper, von Shakespeare's Tragödie inspiriert, fasziniert mit einer großartigen Anna Netrebko...

Diese Oper war Verdis Versuch, sich von den auf Rossini zurückgehenden Konventionen zu trennen. Die Neuerungen betrafen die Anlage der Szenen, die Disposition des Ganzen, die Tonartendisposition und die subtile Instrumentation. Die Handlung ist auf dem dramatischen Kern konzentriert. Die Florentiner Uraufführung vom 14. März 1847. die Verdi selbst dirigierte, wurde vom Publikum sehr enthusiastisch aufgenommen. Verdi legte Wert auf die historische Genauigkeit der Kostüme und Bühnenbilder und strebte nach einem Gesamtkunstwerk.

Eintritt: 19,- /21,- /23,-Musik: Guiseppe Verdi
Dirigent Antonio Pappano

200 Min. inkl. Pause + 3,- Eventzuschlag

Sa. 19. Dez. 20 17.00 Uhr Sa. 31 .Dez. 20 17.00 Uhr



DER NUSSKNACKER BALLETT Royal Ballet London 2016

Das Roval Ballet London erte sogar den 90.-igsten Geburtstag von Chef-Choreograph Peter Wright mit dessen beliebter Inszenierung dieses wunderschönen klassischen Balletts. Tschaikowskys großartige Musik beflügelt das Weihnachtsmärchen. "Nußknacker und Mausekönig", geschrieben von E. T. A. Hoffmann im Jahr 1816. Alexandre Dumas' verkindlichte Version davon wurde um 1892 erstmals von Tschaikowsky vertont und ist bis heute eines der populärsten Ballette überhaupt. m Mittelpunkt des Balletts steht das Mädchen Clara. An Weihnachten kommt ihr Patenonkel Droßlmeier zur großen Bescherung vorbei. Er ist Uhrmacher und Erfinder und beeindruckt die gesamte Familie mit aufziehbaren Figuren...

Eintritt: 17,- /19,- /21,-

Musik: Tschaikowsky Choreo: Peter Wright 140 Min. inkl. Pause + 3,- Eventzuschlag



SILVESTERKONZERT KONZERT Berliner Philharmoniker





Klassik Oper & Ballett Jazz, Rock & Pop



DIE STIMME DER MENSCH DAS DRAMA DIE LEGENDE

www.kino-zeil.de

Untere Scheuerngasse 5 97475 Zeil/Main

www.kino-zeil.de/events Tel.09524-1601

So. 20. Sept. 20 17.00 Uhr



JO. KAUFMANN - MEIN WIEN KONZERT Okt.2019 - Wiener Konzerthaus

Ein populäres Programm Wiener Musik voller Gänsehautmomente und ein einmaliges Erlebnis auf der Kinoleinwand! Jonas Kaufmann führt uns zu seinen Lieblingsplätzen in der Donaumetropole, die die Stadt für ihn so einzigartig machen mit all ihren leichten Klassikern von Johann Strauss über Franz Lehar und Robert Stolz. Als Kind schon verbrachte er seine Ferien auf dem Hof der Großeltern in Tirol und empfindet seither eine tiefe Verbindung zu Wiener Liedern und der Operette. "Der Tenor mit der goldene Stimme" begeistert mit weltberühmten Wiener Melodien... Raus aus dem Alltag! Ein Muss für alle Jonas Kaufmann-Fans!

Eintritt: 17,- / 19,- / 21,-Musik: Johann Strauss,

98 Min. / keine Pause

Eintritt: Spendenbasis 12.-/ Nase Musik: Max Stadler Franz Lehar. Robert Stolz

240 Min. inkl. Pause

Fr. 25. Sept. 20 19.30 Uhr

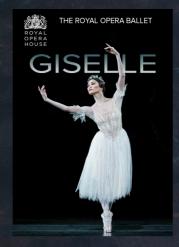


CINEMA CONCERT 5 LIVE KONZERT Weltmusik / Jazz & Pop

Corona hin oder her..... Nach dem Motto "Kein Sex ist auch keine Lösung" wollen wir unsere Live-Musikreihe Cinema Concerts gerne fortsetzen, natürlich nur wenn es behördlich erlaubt ist und unter Einhaltung aller Sicherheits-& Hygienekonzepte. Wir setzen auf unser eigenverantwortlich mündiges Publikum und möchten max. 50 Gästen einen schönen musikalisch-konzertanten Abend bieten: Diesmal dabei "TRIGANE" Weltmusik & Balkan Jazz aus Nürnberg! Siehe, höre und staune unter www.trigane.de und lasst Euch zusätzlich angenehm überraschen: Diesmal nämlich in neuer Besetzung!

> Eintritt: 17.- / 19.- / 21.-Produktion: Peter Wright Choreografie: Marius Petipas 135 Min. inkl. Pause

Fr. 30.0kt. 20 19.30 Uhr Sa. 24.0kt. 20 17.00 Uhr



GISELLE BALLETT **Royal Ballet London 2016**

Bis heute ist Giselle ist ein sehr bekanntes romantisches Ballett und eine der begehrtesten Rollen aller Ballerinen. Nach dem Libretto von Théophile Gautier erzählt Peter Wrights Produktion eine Geschichte über Verrat, das Übernatürliche und einer Liebe. die über den Tod hinausgeht... Inspiriert wurde Gautier durch die Sage der Wilis aus De l'Allemagne (1835) von Heinrich Heine. Die Wilis sind darin junge Frauen, die vor ihrer Hochzeit gestorben sind. Da iedoch die Tanzlust in ihren toten Herzen weiterschlägt, verlassen ihre Geister des Nachts ihre Gräber, um an Wegkreuzungen zu tanzen. Sollten sie dabei eines Lebenden habhaft werden. so tanzen sie so lange und wild mit ihm, bis dieser tot umfällt... Ballettkunst auf höchstem Niveau!

Eintritt: Spendenbasis 12.-/ Nase Musik: Elizabeth Fadel Helen Kluge 240 Min. + 3.- Eventzuschlag

Freitag 30. Okt. 19.30 Uhr SW-ROCKABILLY **AUTUMN SAMBA** Brazilian Jazz, Tango, Klassík Capitol Ginema Concerts 6

CINEMA CONCERT 6 LIVE CONCERT Rockabilly / Brasil Piano

Unser TopAct AUTUMN SAMBA spielt südamerikanische Musik aus Brasilien und Argentinien sowie Musik aus Europa (Italien, Griechenland, Spanien...) Brazilian Jazz, Tango, Klassik neu interpretiert, gemixt mit brasilianischen Elementen und Rhythmen und brillianten Eigenkompositionen.

MANON LESCAUT OPER - G. Puccini / Jonas Kaufmann **Royal Opera London 2014**

Puccinis erster großer Erfolg kehrte 2014 nach über 30 Jahren in einer neuen Inszenierung von Jonathan Kent mit Kristine Opolais und Jonas Kaufmann zurück in den Covent Garden... Manon und ihr Geliebter Desgrieux leben in Armut in Paris. Der Marquis d'Hérigny jedoch hat sich in sie verliebt und ihren Vetter überredet. sie mit ihm zusammenzubringen. Damit beginnt diese dramatische Geschichte zweier Liebender und ihres Schicksals, das sie von einer Abhängigkeit zur nächsten immer weiter fliehen lässt bis in die Kolonien nach Louisiana, Amerika, und his zum hitteren Ende in der Wijste.

Italienisch mit dt. Untertiteln



Di. 3.Nov. 20 19.00 Uhr

NICK CAVE KONZERT -Alone at Alexandra Palace New Album: Idiot Prayer

DO. 5.Nov. 20 21.00 Uhr

Nick Cave zählt seit 30 Jahren zu den einflußreichsten Rockmusikern weltweit, seine letzten Alben landeten allesamt in den Top 10. In diesem in London im Juni 2020 aufgezeichneten Konzert erleben die Fans Nick Cave solo am Piano ohne Band und Publikum. -eine unglaublich intime Auseinandersetzung des Künstlers mit seine eigenen Werken, das Repertoire des Events umfasst die Hits seiner gesamten Karriere -von The Bad Seeds bis Grinderman. Nach seine n Musikdokus "20.000 Days on Earth" und "One more Time with Feeling" folgt nun ein grandioses Konzert-Event zu dem zeitgleich das Album-Release stattfindet. Das Kinoevent wird nur selektiv vermietet...

Eintritt: 15.- /17.- /19.-Musik: Nick Cave 100 Min.

Eintritt: 18.- /20.- /22.-Musik: Giacomo Puccini Tenor: Jonas Kaufmann 155 Min. inkl. 1 Pause + 3,- Eventzuschlag

www.kino-zeil.de/events Tel.09524-1601

Untere Scheuerngasse 5 97475 Zeil/Main