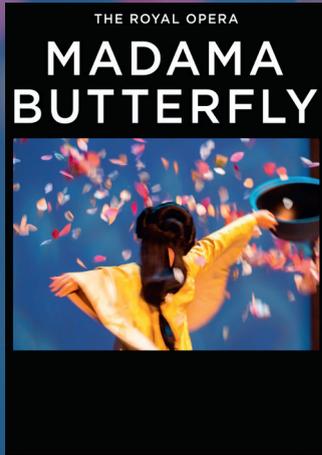


Sa. 20. April 16.00 Uhr

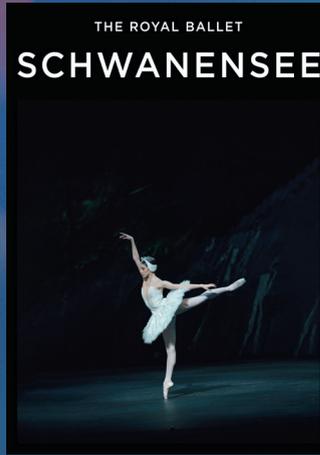


**MADAMA BUTTERFLY**  
Oper - Übertragung  
The Royal Opera

Als die junge Geisha Cio-Cio-San den amerikanischen Marineoffizier Pinkerton heiratet, glaubt sie, dass sie eine echte, verbindliche Ehe fürs Leben eingeht. Als sie ihre Religion und ihre Gemeinschaft aufgibt, erfährt sie zu spät, dass ihre Ehe für Pinkerton nur eine Illusion ist - mit tragischen Folgen. Bis heute ist Puccinis Oper mit ihrer leidenschaftlichen Musik, wie Butterflys berühmte Arie „Un bel di, vedremo“ („Eines schönen Tages“) und der „Summchor“, hinreißend und letztlich herzerreißend. Die exquisite Inszenierung von Moshe Leiser und Patrice Caurier ist inspiriert von europäischen Japanbildern des 19. Jahrhunderts. Asmik Grigorian spielt die Rolle des Cio-Cio-San, Kevin John Edusei dirigiert.

**Eintritt: 19,- / 22,- / 25,-**  
Musik: Giacomo Puccini  
Dirigent: Kevin John Edusei  
195 Minuten inkl. Pause  
Italienisch mit dt. Untertiteln

Sa. 18. Mai 16.00 Uhr

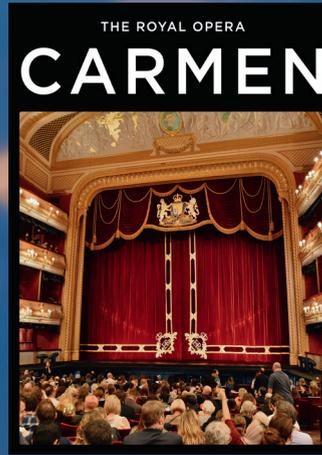


**SCHWANENSEE**  
Ballet - Übertragung  
The Royal Ballet

Auf der Jagd trifft Prinz Siegfried zufällig auf einen Schwarm Schwäne. Einer von ihnen entpuppt sich als die schöne Prinzessin Odette und er verliebt sich augenblicklich in sie. Aber Odette ist durch einen Zauber gebunden, der sie tagsüber in einen Schwan verwandelt. Kann Siegfried sie befreien? Tschaikowskis sensationelle Musik verbindet sich mit der ausdrucksstarken Vorstellungskraft des Choreographen Liam Scarlett und des Bühnenbildners John Macfarlane, um das dramatische Pathos des Ballettklassikers von Marius Petipa und Lew Iwanow erfahrbar zu machen. Schwanensee ist bis heute eines der beliebtesten Werke des klassischen Ballettkanons.

**Eintritt: 19,- / 22,- / 25,-**  
Choreo: M. Petipa u. L. Ivanov  
210 Minuten inkl. 2 Pausen

Sa. 1. Juni 16.00 Uhr



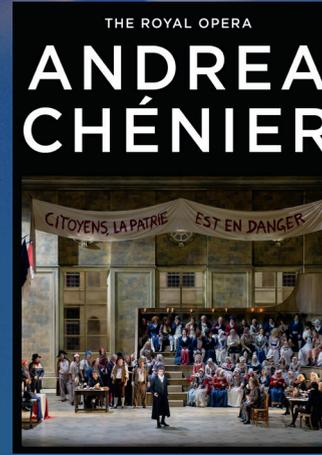
**CARMEN**  
Oper - Übertragung  
The Royal Opera House

Damiano Michielettos besonders aufregende Neuinszenierung beschwört die ganze Leidenschaft und Hitze von Bizets Musik herauf, in der die schwüle „Habanera“ von Carmen und das mitreißende „Lied der Toreador“ zu hören sind.

Antonello Manacorda und Emmanuel Villaume dirigieren eine spannende internationale Besetzung mit Aigul Akhmetschina in der Titelrolle.

**Eintritt: 19,- / 22,- / 25,-**  
Musik: George Bizet  
Dirigent: Antonello Manacorda  
220 Minuten inkl. 1 Pause  
Französisch mit dt. Untertiteln

Di. 11. Juni 20.15 Uhr



**ANDREA CHÉNIER**  
Oper - Live  
The Royal Opera House

Auf einer rauschenden Feier im Paris des 18. Jahrhunderts hält der Dichter Andréa Chenier eine leidenschaftliche Brandrede auf Ludwig XVI. Fünf Jahre später ist die Revolution dem Terror gewichen und hat das Machtgleichgewicht zwischen Chénier, seiner Geliebten Maddalena und Gérard, dem Mann, der ihn vernichten könnte, verändert...

Jonas Kaufmann übernimmt die Hauptrolle in der spektakulären Inszenierung von David McVicar unter der Leitung von Antonio Pappano, der Giordanos episches Drama über Revolution und verbotene Liebe in seiner letzten Produktion als Musikdirektor der Royal Opera dirigiert.

**Eintritt: 19,- / 22,- / 25,-**  
Musik: Umberto Giordano  
Dirigent: Antonio Pappano  
195 Minuten inkl. 1 Pause  
Italienisch mit dt. Untertiteln



2024

**Musik  
Events**

**Manon**

**Schwanensee**

**Madama Butterfly**

**Carmen**

**Andrea  
Chénier**

Fr. 26. Jan. 19.00 Uhr

**Capitol Kino Zeil** **CiCo 20**

**Freitag 26. Jan. 19.30 Uhr**  
Eintritt Spendenbasis 15 Euro

Kino-Zeil.de / Untere Scheuergasse 5 / 97475 Zeil

**MOVIE & MUSIC TAPAS BOCADILLOS EMPANADAS**

**NEUE REINAS** Original Spanisch etc. Urbach & **LATIN DANCE PARTY**  
Neues Format - Neues Erlebnis!  
Erst ein toller Film, dann tolle Musik zum Abtanzen!

**NEUE REINAS** - Eine Gangsterkomdie in britischem Stil auf argentinischem Asphalt vom Produzentenduo Steven Soderbergh & George Clooney.

**LATIN DANCE PARTY** - Mit DJ Musik aus Rhythmus & Soul direkt vom Ohr ins Blut in die Beine...

**Capitol Kino Zeil** **Cinema Concerts 20**

**CINEMA CONCERT NO.20**

**Movie & Music**  
**Nueve Reinas & Latin Dance Party**

**Neues Format - Neues Erlebnis!**  
Erst ein supertoller Film, und dann tolle Musik zum Abtanzen!

Zur Stärkung gibt es leckere **TAPAS, BOCADILLOS, EMPANADAS**

**NEUE REINAS**  
Eine Gangsterkomdie in britischem Stil auf argentinischem Asphalt vom Produzentenduo Steven Soderbergh & George Clooney. In original spanish mit deutschen Untertiteln!

**LATIN DANCE PARTY**  
Mit DJ Lukas Latino-Musik aus Rhythmus & Soul direkt vom Ohr ins Blut, in die Beine...

**Eintritt: Spendenbasis 15,-**

Fr. 23. Feb. 19.30 Uhr

**Capitol Kino Zeil** **CiCo 21**

**Freitag 23. Feb. 19.30 Uhr**  
Eintritt Spendenbasis 15 Euro / Misa

**\* JOCHEN VOLPERT BAND \***

Jochen Volpert hat in über 40 Jahren seine Gitarren-Spieltechniken und kreativen Fähigkeiten virtuos entwickelt. Dank seiner verschiedenen Bands aus Blues, Rock, Jazz und Country, wird er deutschlandweit von Fans großartig unterstützt.

Begleitet von hochkarätigen Musikern, die seine Leidenschaft mit viel Raum für Improvisationen teilen, ist er nun live on stage mit seinem „Best-of“ Programm zu erleben. Die außergewöhnliche Stimme und die kraftvollen Vokalcharakteristiken von Carola Thieme unterstreichen dabei den eigenständigen Bandsound.

**BESTER SCHUTZ FÜR SIE UND IHRE LIEBEN.**

**Capitol Kino Zeil** **Cinema Concerts 21**

**CINEMA CONCERT NO.21**

**Live - Konzert**  
**Jochen Volpert Band**

Jochen Volpert hat in über 40 Jahren seine Gitarren-Spieltechniken und kreativen Fähigkeiten virtuos entwickelt. Dank seiner verschiedenen Bands aus Blues, Rock, Jazz und Country, wird er deutschlandweit von Fans großartig unterstützt.

Begleitet von hochkarätigen Musikern, die seine Leidenschaft mit viel Raum für Improvisationen teilen, ist er nun live on stage mit seinem „Best-of“ Programm zu erleben. Die außergewöhnliche Stimme und die kreativen Vocal exkursionen von Carola Thieme unterstreichen dabei den echten eigenständigen Bandsound.

**Eintritt: Spendenbasis 15,-**

Sa. 2. März 16.00 Uhr

**THE ROYAL BALLET**

**MANON**



**MANON**

**Ballet - Übertragung**  
**The Royal Ballet**

In dieser Adaption des Romans von Abbé Prévost zeigt sich Kenneth MacMillan von seiner besten Seite. Seine scharfe Einsicht in die menschliche Psyche und seine meisterhafte Choreographie finden ihren vollen Ausdruck in den leidenschaftlichen Duetten des Liebespaares. Die Gegenüberstellung von der verarmten Herkunft der Titelheldin und der üppigen Welt, die sie zu bewohnen wünscht, macht Manon zu einem der dramatischsten und erschütterndsten Ballette. Ihr Kampf, der Armut zu entfliehen, wird unterstrichen von Nicholas Georgiadis' stimmungsvollem Bühnenbild. Die Saison 2024 feiert den 100. Geburtstag von Nicholas Georgiadis.

**Eintritt: 19,- / 22,- / 25,-**  
Choreo: M. Petipa u. L. Ivanov  
210 Minuten inkl. 2 Pausen

So. 3. März 17.00 Uhr

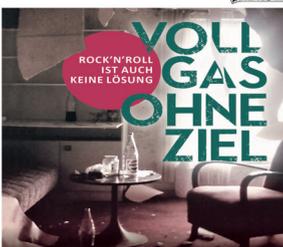
**LIVE IM KINO**

**Lesung & Live-Musik** **Capitol Kino Zeil**

Eintritt Spendenbasis € 15

**VOLL GAS OHNE ZIEL**

ROCK'N'ROLL IST AUCH KEINE LÖSUNG



**TOM HARTMANN**  
Die Abenteuer eines fast-Rockstars, in den 70er & 80er Jahren & Live-Musik aus genau diesen goldenen Jahren!  
Also richtig Sex, Drugs and Rock'n'Roll...

**SO. 3. MÄRZ 17.00 UHR**

**VOLLGAS OHNE ZIEL**

**Lesung & Live-Musik**  
**Tom Hartmann & U.C. Singer**

Tom Hartmann („Ronny van Dyke“) liest und spielt Szenen aus seinem Buch. Zwischen wilden Geschichten präsentiert er die passende Musik. Mit seinem Freund und Gitarristen U.C. Singer spielt er Songs von Jethro Tull, Steppenwolf, Ian Dury, David Bowie, Tom Hartmann Band, Wham Bam thank you Ma'm und den Trash Pop Pilots. Tim Vario will anders sein um jeden Preis. Er lebt Sex, Drugs and Rock 'n' Roll mit Leidenschaft. Das Publikum ist voll dabei und sitzt auf Matratzen, hört Platten, die die Welt bewegt haben, man hat Sex, ist betrunken, bekifft oder einfach live auf der Bühne, mit irgendeiner Band. Unglaublich echte Geschichten über Musiker und schräge Figuren aus einer Zeit von Aufbruch und Rebellion.

**Eintritt: Spendenbasis 15,-**

Fr. 8. März 19.30 Uhr

**Capitol Kino Zeil** **CiCo 22**

**Freitag 8. März 19.30 Uhr**  
Eintritt Spendenbasis 15 Euro

**LIVE IM KINO**

**FRAULICHES - VERTRAULICHES**

**ROTRAUT ARNOLD** **VERTRAULICHES**  
Piano - Marco Häfner



„Zehn Frauen möcht' ich sein, und noch immer wär's nicht genug...“  
Bispepfeld Das schrieb Erich Kästner, ein Mann!  
In diesem Sinne lässt die Diseuse Rotraut Arnold Sie auf kabarettistische Weise daran teilhaben. Vom Kind bis zur Greisin. Mal die Lachmuskeln strapazierend, mal bitterernst, ironisierend oder nachdenklich. Freuen Sie sich auf ein Programm, das einmal ursprünglich zum Int. Frauentag für das Münchner Gärtnerplatztheater konzipiert wurde.

Freuen in ihrer großen Vielfalt eine Bühne zu bieten, Gleichberechtigung nicht nur formal, sondern auch im Alltag zu erreichen und Wahlfreiheit für Frauen zu schaffen, dafür setzen sich Sabine Dittmar (SPD) und Manuela Rottmann (Die Grünen) für die Region im Bundestag ein und sind hier Ihre Gastgeberinnen.

Der Eric des Abends kommt in guter Tradition dem Frauenhaus Schweinfurt zugute!

**Fr. 8. März 2024**  
Beginn 19:00 **Konzertstart 19:30 Uhr**  
Wir freuen uns auf diese Gäste:

**Sabine Dittmar** MdB, SPD  
**Manuela Rottmann** MdB, B 90/Die Grünen  
**Johanna Bamberg - Reinwald** Präsidentin SPD, Mainland

**Eintritt: 5,- Euro oder gerne mehr..**  
Spende zu Gunsten des Frauenhauses Schweinfurt

**BESTER SCHUTZ FÜR SIE UND IHRE LIEBEN.**

**Capitol Kino Zeil** **Cinema Concerts 22**

**INT. FRAUENTAG 2024**

**Live - Konzert „Frauliches-Vertrauliches“**  
**Rotraut Arnold \* Piano Marco Häfner**

„Zehn Frauen möcht' ich sein, und noch immer wär's nicht genug...“  
Das schrieb Erich Kästner, ein Mann!  
Die Diseuse Rotraut Arnold lässt Sie auf kabarettistische Weise daran teilhaben. Vom Kind bis zur Greisin. Mal die Lachmuskeln strapazierend, mal bitterernst, ironisierend oder nachdenklich. Freuen Sie sich auf ein Programm, das einmal ursprünglich zum Int. Frauentag für das Münchner Gärtnerplatztheater konzipiert wurde. Frauen in ihrer großen Vielfalt eine Bühne zu bieten, Gleichberechtigung nicht nur formal und im Alltag zu erreichen und echte Wahlfreiheit für Frauen zu schaffen, dafür setzen sich Sabine Dittmar (SPD) und Manuela Rottmann (Die Grünen) für die Region im Bundestag ein und sind hier Ihre Gastgeberinnen.

**Eintritt: Spende 5,- gerne mehr..**  
Der gesamte Erlös des Abends kommt in guter Tradition dem Frauenhaus Schweinfurt zugute!

Fr. 22. März 19.30 Uhr

**Capitol Kino Zeil** **CiCo 22**

**Freitag 22. März 19.30 Uhr**  
Eintritt Spendenbasis / 15 Euro

**\* THE EXPERIENCE \***

**Jimi Hendrix Tribute Band**

THE EXPERIENCE ist eine der besten JIMI HENDRIX Tribute-Bands, die es heutzutage gibt. In der klassischen 3 - Mann Besetzung spielen die Jungs extrem nahe am Original. Als Schlagzeuger ist Gunnar Olsen dabei. „Eric plays Jimi“, und das seit über 30 Jahren, ist die sound- & spielerische Blaupause eines JH. Ob er die Fender Stratocaster jaulen, weinen oder schreien lässt - eines ist sicher: Die Magie des James Marshall Hendrix lebt. Es steht nicht nur 100% Hendrix drauf, es ist auch 100% Hendrix drin!

**BESTER SCHUTZ FÜR SIE UND IHRE LIEBEN.**

**Capitol Kino Zeil** **Cinema Concerts 22**

**CINEMA CONCERT NO.22**

**Live - Konzert**  
**The Experience**

**Jimi Hendrix Tribute Band**

THE EXPERIENCE ist eine der besten JIMI HENDRIX Tribute-Bands, die es heutzutage gibt. In der klassischen 3 - Mann Besetzung spielen die Jungs extrem nahe am Original. Als Schlagzeuger ist Gunnar Olsen dabei. „Eric plays Jimi“, und das seit über 30 Jahren, ist die sound- & spielerische Blaupause eines JH. Ob er die Fender Stratocaster jaulen, weinen oder schreien lässt - eines ist sicher: Die Magie des James Marshall Hendrix lebt. Es steht nicht nur 100% Hendrix drauf, es ist auch 100% Hendrix drin!

**Eintritt: Spendenbasis 15,-**